

PEINT'ART



Magasin et siège : 12, rue de la Sablière
67590 SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER
Magasin en Moselle : 6 rue des Drapiers, Actipôle
57070 METZ
Fabrication de peintures : 5 rue de l'Artisanat
67500 HAGUENAU

03 88 05 98 67

Bas-Rhin : contact@art-color.fr
Moselle : metz@art-color.fr

www.art-color.fr

Peinture extérieure

Extérieure microporeuse universelle

Phase aqueuse



DÉFINITION	PROPRIÉTÉS	CLASSIFICATION	COMPOSITION
Peinture microporeuse extérieure suivant définition norme AFNOR NFT 36-005, famille 1 classe 7a2. Produit phase aqueuse, blanc ou couleurs.	Fort pouvoir masquant, grande blancheur. Peinture microporeuse lessivable, couleurs stables, insensible au jaunissement, sans odeur. Tendus et glisse optimisés. Nourrit le bois en profondeur.	Classement A+ suivant Directive 2004/42/CE et arrêté du 19/04/11 relatif à l'étiquetage des peintures et vernis sur leurs émissions de polluants volatils.	Charges et pigments d'origine naturelle (dioxyde de titane, carbonates de calcium, dolomies). Liant acrylique pur, sans odeur ni COV. Additifs non classés comme COV (point d'ébullition supérieur à 286 °C).

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

DILUANT	Eau
TAUX DE COV *	Inférieur à 5 g/l.
MASSE VOLUMIQUE	1 450 kg/m ³ +/- 3 %
EXTRAIT SEC VOLUMIQUE	41% +/- 3 %
EXTRAIT SEC PONDÉRAL	61% +/- 3 %
POINT D'ÉCLAIR	Non applicable
TEMPS DE SÉCHAGE	Hors poussière 2 heures ; sec : 3 heures ; recouvrable 6 heures.
BRILLANT SPÉCULAIRE À 60°	20 à 25 % suivant DTU
RENDEMENT	9 à 11m ² /L. Cette valeur est indicative, la quantité de produit à utiliser pouvant varier suivant les conditions d'application et l'état du support.

CONDITIONS D'UTILISATION

DESTINATION	Façades extérieures, supports usuels, neufs ou rénovés, finition soignée (classe A suivant DTU 59.1). Eventuellement applicable sur boiserie en finition standard (classe B suivant DTU 59.1).
MÉTHODES D'APPLICATION	Se conformer aux règles de l'art en vigueur, notamment aux prescriptions du DTU 59.1. En particulier, éviter l'application à des températures inférieures à 5 °C et à une humidité relative supérieure à 65 %. Bien remuer avant usage.
GAMME INDICATIVE DE PRÉPARATION DES SUPPORTS	Grattage des parties décollées, ponçage, époussetage, enduisage des parties endommagées, lessivage, séchage à l'air libre. En cas de moisissures, employer un fongicide.
GAMME INDICATIVE D'APPLICATION	Utiliser PEINT'ART en sous-couche puis appliquer directement PEINT'ART EXTERIEUR en 1 ou 2 couches, suivant le masquant recherché.
MATÉRIEL	
NETTOYAGE DU MATÉRIEL	Eau claire. Éviter de laisser sécher le matériel avant nettoyage.
DILUTION	À l'eau. Dilution à 10 % en première couche, sans dilution en deuxième couche. Au pistolet, 5 à 8 %.

CONDITIONNEMENT • CONSERVATION • SÉCURITÉ • TRAITEMENT DES DÉCHETS

CONDITIONNEMENT	En pots de 1L, 2,5L et 12,5L.
STOCKAGE	À l'abri du gel, dans un endroit propre, sec et tempéré. Éviter le stockage en plein soleil ou à des températures supérieures à 40°C.
CONSERVATION	2 ans dans l'emballage d'origine, non ouvert et correctement stocké ; 1 mois dans emballage déjà ouvert.
HYGIÈNE ET SÉCURITÉ	Se référer à la Fiche de Données de Sécurité du produit.
TRAITEMENT DES DÉCHETS	Les pots vides ou non, ainsi que le matériel et autres éléments souillés sont à ramener dans un centre de collecte agréé.

* Composés Organiques Volatiles

Note : la présente fiche technique est destinée à l'information du client concernant les propriétés et les méthodes d'application de nos peintures. Les renseignements et caractéristiques y figurant sont basés sur notre expérience et les essais que nous avons menés. Les conditions d'application étant variées, il appartient à l'utilisateur d'employer le produit dans les règles de l'art. Nous ne pouvons pas être tenus responsables d'une utilisation erronée du produit et déclinons toute responsabilité dans cette éventualité. Se baser exclusivement sur la dernière version de cette fiche technique. Nous consulter en cas de doute.